



Unité de Recherche sur l'Histoire, les Langues, les Littératures et l'Interculturel
(H.L.L.I., EA 4030)
Centre d'Études et de Recherche sur les Civilisations et les Littératures Européennes

APPEL À COMMUNICATION

Colloque international et pluridisciplinaire
24-26 mai 2012

L'Orient et l'Europe

« Orient » et « Levant » sont synonymes. « Orient » est plutôt recherché ; « Levant » est plus technique et s'emploie dans la marine. L'Est est un des points cardinaux ; dans son sens propre, il signifie le point de l'équateur céleste où le soleil se lève, tandis que « Levant » et « Orient » désignent l'espace compris entre les deux tropiques. Aussi y a-t-il un Levant d'hiver et un Levant d'été, mais il n'y a qu'un Est.

Il y a une différence entre « Levant » et « Orient » quand ces deux mots sont pris dans le sens géographique. Le Levant désigne la côte occidentale de l'Asie, c'est-à-dire toute celle de la Méditerranée, et l'Orient désigne toute la partie de l'Asie au-delà, la Perse, l'Inde, la Chine, le Japon.

Les premiers grands voyages pour atteindre le Levant ont eu un but purement religieux et militaire : il s'agissait de libérer les lieux saints de la présence de tribus arabes ou musulmanes qui les occupaient au septième siècle. Au terme de ces conflits, le monde occidental voulut assouvir sa curiosité et, dans ce but, orienta ses voyages vers l'Orient. Mais il s'ensuivit deux cents ans de guerres, de tueries où l'intolérance des Occidentaux égalait celle des Orientaux. Les événements où s'est illustrée, durant les XII^e et XIII^e siècles, la confrontation Occident-Orient n'auront laissé que des vestiges archéologiques ainsi que le souvenir de voyages tragiques enfouis dans l'obscur succession des générations. Ce ne sera qu'après la prise de Constantinople par les Turcs ottomans en 1453, et bien après la période des Croisades, que ces voyages seront possibles, et la tendance s'amplifiera à partir du seizième siècle.

L'intérêt pour l'Orient se manifesta par les travaux des traducteurs, des historiens, des voyageurs et des orientalistes comme Simon Ockley (1678-1720) et Sir William Jones (1746-1794). Bien que les Français aient été les premiers à visiter cette région, les Anglais s'y intéressèrent et la langue arabe entra dans les universités anglaises. L'orientalisme populaire durant la fin du XVIII^e et le début du XIX^e siècle connut une intensité considérable. Poussés par des objectifs différents, très nombreux furent ceux qui acceptèrent alors de se lancer dans de nouvelles expériences et s'enrichir de nouvelles connaissances.

Ce colloque se propose d'analyser l'évolution et le développement des échanges religieux, commerciaux ou culturels qui ont profondément marqué les mœurs et les mentalités européennes et orientales et les confrontations entre l'Orient, et particulièrement le Levant, et l'Europe ; d'évoquer les points de vues opposés dans chaque pays européen où la culture de l'autre est marquée ; d'étudier les divers aspects de l'influence des voyages dans la littérature, la philosophie, la science, les arts, etc. Ce colloque invitera à réfléchir sur la place respective de l'Orient et de l'Occident. Les spécialistes de nombreuses disciplines, histoire, philosophie, littérature, art, linguistique, etc., sont bienvenus dans ce colloque international et pluridisciplinaire, de telle sorte que des échanges fructueux et un élargissement de la réflexion puissent avoir lieu entre intervenants et participants.

Les propositions de communication comportant un résumé d'une dizaine de lignes, nom du laboratoire et Université de rattachement, devront parvenir avant le 31 décembre 2011 aux adresses suivantes : maryam.ghabris@univ-littoral.fr ou catherine.wadoux@univ-littoral.fr. Le comité scientifique : Jacqueline Bel, Maryam Ghabris, Xavier Escudero, Garry Randall, Les communications ne devront pas dépasser 20 minutes. Elles se feront en français, anglais (ou espagnol).

Organisation scientifique: Maryam Ghabris